

SO GEHTS

TEILNAHMEGEBÜHR:

- Mitglieder im Frankenbund: 25 € p. P.
- Nicht-Mitglieder: 30 € p. P.
(Darin enthalten sind der Tagungsbeitrag, das Begrüßungsfrühstück sowie am Nachmittag Kaffee und Kuchen.)
- Mittagsbuffet: 10 € p. P.
(Anmeldung erforderlich)

TAGUNGORT:

Tagungsort ist das historische Zehntgebäude in der Schloßstraße in 97947 Grünsfeld (Tauberfranken, Landkreis Tauberbischofsheim, an der A 81 gelegen, mit Bahnstation)



ICH BIN DABEI

Hiermit melde ich mich / melden wir uns verbindlich zur Tagung am 14. 09.2019 an:

1. Vor- und Nachname

2. Vor- und Nachname

Straße / Wohnort

Telefon

E-Mail (freiwillige Angabe)

☐ Teilnahme am Mittagsbuffet mit Personen.

Die Teilnahmegebühr (inkl. Mittagsb.) in Höhe von

€ zahle ich / zahlen wir auf das Konto des FRANKENBUNDES ein:

IBAN: DE67 7905 0000 0042 0014 87

BIC: BYLADEM1SWU

Datum

Unterschrift

Ich stimme/wir stimmen der Speicherung, Verarbeitung und Nutzung der personenbezogenen Daten zu, soweit dies für die Vor- und Nachbereitung der Veranstaltung erforderlich ist.

FRANKENBUND e. V., Stephanstraße 1, 97070 Würzburg;
Tel: 0931-56712, Fax: 0931 45253106,
info@frankenbund.de, www.frankenbund.de



Frankenbund

GESCHICHTE, KUNST UND KULTUR



VOLKSMUSIK IN FRANKEN

HEUTE. Eine öffentliche Tagung
des Frankenbundes.

14. September 2019
in Grünsfeld/Tauberfranken

Tagungsleitung: Prof. Kilian Moritz, LL.M.

2 Happurger Schottisch

Mit vielen hochkarätigen Beiträgen, u.a. von
Wolfgang Buck, Eberhard Schellenberger,
Peter Näder, Stefanie Zachmeier u.v.m.

DARUM GEHTS

Wir wollen Antworten finden auf Fragen wie: Wo steht die „fränkische Volksmusik“ heute? Welche Rolle spielt sie für die Menschen in Franken? Wo gibt es Verbesserungspotential? Welche Musikstücke werden gespielt? Wie werden sie interpretiert? Welche Rolle spielt die Volksmusikpflege? Wie gelingt die Nachwuchsarbeit bei der Populärmusik, bei Blas- und Chormusik? Zum Ausklang gibt ein Gespräch mit dem **fränkischen Liedermacher Wolfgang Buck**.

SAMBESI

4/4-Takt, D-Dur, shufflemäßig gezupft, ab 2. Refrain mit wenig attack geschlagen, ab 3. Refrain wieder gezupft.

INTRO
D^{sus2} | Am⁷ | Cadd9 | Gadd9/b | Gmadd9/b^b | Fadd9/A | Em/G | D/f[#] |
F^{sus2} | G^{sus4} | G | F^{sus2} | G^{sus4} | G | Fadd9/A | Gadd9/b | Fadd9/A | G^{sus4} | G |

1. STROPHE
D^{sus2} | Am⁷ | Cadd9 | Gadd9/b | Gmadd9/b^b | Fadd9/A | Em/G | D/f[#] |
Worsd du scho im Aischgrund an am saddn Frühlingsohmd?
Cadd9 | G/b |
Hasd di Sunna versinken sehng In am Wassergrohm?



PACK MERS

- 9.30 h **Begrüßungsimbiss**, Vorraum
- 10.00 h **Begrüßung**, Joachim Markert, Bürgermeister von Grünsfeld, sowie **Dr. Paul Beinhofer**, Regierungspräsident von Unterfranken a. D., 1. Bundesvorsitzender des Frankenbundes
- 10.15 h **Bestandsaufnahme**, **Prof. Kilian Moritz, LL.M.**, Hochschule für angewandte Wissenschaften Würzburg-Schweinfurt
- 11.00 h **Volksmusik und das Leben der Menschen von heute – aus der Sicht eines Journalisten**, **Eberhard Schellenberger**, Leiter des Studio Mainfranken des BR
- 11.45 h **On Air! - Von der Studio-Aufnahme bis zur Radio-Sendung**, **Werner Aumüller**, Redaktion BR Heimat im Studio Franken des Bayerischen Rundfunks
- 12.30 h **Pause - Mittagsbuffet in der Scheune** (nur mit Voranmeldung)
- | | Erdgeschoss | zweiter Stock |
|---------|--|--|
| 14.00 h | Vom Gerchla bis zu sinfonischer Blasmusik , Manfred Ländner, MdL , Präsident des Nordbayerischen Musikbundes | „Home is where the heart is“ (Frank Zappa). Neue Heimatlieder aus Unterfranken , Peter Näder , Populärmusikbeauftragter des Bezirks Unterfranken |

Lebt denn der alte Holzmichel noch?

Text und Musik: Volksweise

Arrangiert für dreistimmigen Männerchor a cappella von **Peter Schnur** und **Pasquale Thibaut**

- 15.00 h **Chormusik in Franken und musikkulturelle Identität**, **Prof. Dr. Friedhelm Brusniak**, Präsident des Fränkischen Sängerbundes
- Volksmusik - Tradition in der Gegenwart. Konzept und Praxis einer Volksmusikpflege in Franken**, **Franz Josef Schramm**, Bay. Landesverein für Heimatpflege e. V., Beratungsstelle für Volksmusik in Franken

In den Pausen: Volksmusik auf dem Akkordeon mit **Sinisa Ljubojevic**

- 16.00 h **Das Volk und die Volksmusik - eine gestörte Beziehung? Anregungen für eine Paartherapie**, **Stefanie Zachmeier, M.A.**, Musikerin und Musik-Ethnologin
- Workshop für Musiker und Musikgruppen: Wie kriege ich unsere Aktivitäten in die Medien?** **Prof. Kilian Moritz**

Pause

- 17.00 h **„Und was ist, wenn meine Sprache fränkisch und meine Musik amerikanisch ist?“** **Wolfgang Buck**, „dialektischer Songkünstler“, im Gespräch mit **Prof. Kilian Moritz**
- 18.00 h **Schluss** – Änderungen vorbehalten